

Вырезка из газеты

11 5 МАЯ 1911

СОВЕТСКАЯ  
ЧУВАШИЯ

г. Чебоксары

# В ПРОГРАММЕ — РОМАНСЫ И ПЕСНИ

Концерты, с которыми выступает заслуженный артист РСФСР и народный артист Чувашской АССР Мефодий Денисов, всегда привлекают внимание любителей музыки. Так было и в прошлую субботу, когда певец выступил в концертном зале Чебоксарского музыкального училища имени Ф. П. Павлова.

Новая программа певца состоит из двух частей. В первой — русские романсы мастеров вокальной лирики XIX века, во второй — русские народные песни. Более двадцати произведений, разных по характеру и стилю, объ-

единены в этой интересной программе.

В исполнении М. Денисова мы вновь услышали произведения А. Варламова, А. Гурилева, П. Булахова, Е. Абазы и других авторов, романсы которых тонко и глубоко передают душевный мир человека, проникнуты искренней, задушевной лирикой. Они оказались созвучными исполнительской манере певца, отличающейся певучестью, теплотой и мягкостью звука.

Как всегда, отличным аккомпаниатором показала себя заслуженный работник культуры РСФСР пианистка Т. Ха-

занзун. Она исполняла партию фортепиано в первом отделении концерта.

Во втором отделении певцу аккомпанировал ансамбль народных инструментов. Это новый коллектив, недавно созданный в Чебоксарах. В его состав вошли преподаватели музыкального училища С. Арсентьева, Р. Иванова, Н. Королева, Ю. Анисимов, А. Белякин и Э. Борисов (руководитель). Все они — музыканты высокой квалификации, отлично владеющие народными инструментами.

Хорошо звучали русские народные песни в сопровож-

дении этого ансамбля! Наверное, и чувашская песня зазвучала бы в его сопровождении по-новому. И остается только пожелать, чтобы творческое содружество М. Денисова с ансамблем народных инструментов принесло новые, интересные концертные программы. Ансамбль исполнил и чисто инструментальные произведения: «Полонез» и «Светит месяц» В. Андреева, «Поэму» З. Фибиха, оркестровые пьесы на темы русских народных песен.

Ю. ИЛЮХИН.

Фото Б. Иванова.

