

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 23 марта
1982 г.г. Москва
г. Чебоксары.

з. 1725

МУЗЫКА

Стал солдат
артистом

Диапазон творчества народного артиста Чувашии Мефодия Денисова широк: оперная классика, произведения современных композиторов...

Певец участвовал в создании первых чувашских национальных оперных спектаклей. Исполнял роль комиссара Фурманова в опере Б. Мокроусова, посвященной легендарному начдиву В. И. Чапаеву — уроженцу чувашской земли — и его боевым сподвижникам.

А народные произведения? Чувашию порой называют «краем ста тысяч песен». Много фольклорных произведений — лирических, шуточных, обрядовых — прекрасно исполняет Денисов. Они близки ему — выходцу из крестьянской семьи: ведь детство М. Денисова прошло в отдаленной чувашской деревне. Там он с малых лет сдружился с песней. А к серьезным занятиям в консерватории довелось приступить уже в зрелом возрасте — помешала война, отсрочила годы учебы. Тысячи километров прошагал будущий народный артист по фронтовым дорогам.

Сейчас Денисов преподает в Чувашском музыкальном училище — одном из старейших учебных заведений автономной республики. Работает с полной отдачей и по-прежнему выступает бывший солдат перед своими земляками на городских и сельских сценах.

Ю. КНЯЗЕВ.

(Внештатный
корр. «Правды»).

г. Чебоксары.