

ДРЕССИРОВЩИКУ — 18

В Ташкентском цирке — новая программа. Перед зрителями один за другим проходят интересные и смелые номера — акробаты-прыгуны с подкидными досками Швырковы, канатоходец из Армении Григорий Григорян, воздушные гимнасты Павлов и Городич... А паузы между номерами заполняют веселый клоун, заслуженный артист РСФСР Б. П. Вяткин и его собачка.

И все-таки зрители с нетерпением ждут начала второго отделения — аттракциона «Дрессированные львы».

В клетку вбегают юноша, улыбается, приветствует публику. Да, Борису Денисову всего 18 лет, он самый молодой дрессировщик хищников в нашей стране. А работает он уверенно, красиво.

Вот по его приказу огромные львы послушно ложатся в ряд, а сверху устраивается Борис. Взмах его руки, и хищники строят сложную пирамиду. А вот замирает весь цирк — дрессировщик угощает льва мясом, держа его в зубах.

Я попросил Бориса рассказать, как он сумел в таком юном возрасте стать укротителем могучих зверей.

— У цирковых артистов это традиция — передавать свое дело от родителей детям, — говорит Борис. — Мой отец дрессировщик Всеволод Борисович Денисов стал брать меня на репетиции рано, совсем маленьким. И звери стали моими друзьями. Правда, прежде я попробовал себя в других жанрах — был акробатом и жонглером. Выступал вместе с братом Игорем, номера наши нравились публике, но когда я видел, как отец работает со львами, все остальное отступало на задний план.

В 1965 году отец Бориса, видя интерес сына к дрессировке, по-

дарил ему несколько львят. Все свободное время уделял Борис своим маленьким питомцам, и те ластились к нему, как котята. Бывало, по вечерам, если мальчик задерживался в школе, на комсомольском собрании, зверята не ложились спать, визжали. Постепенно Борис изучил характер, привычки каждого львенка.

Окончена десятилетка. Выбор профессии сделан — артист цирка. Еще точнее — дрессировщик львов. И началась упорная, тяжелая работа, только благодаря которой каждый номер, показанный публике, вызывает гром аплодисментов. У Бориса нет определенных рабочих часов, нет перерыва, выходного дня. Труд — круглые сутки. Так работать может только человек, очень любящий свое дело. А как заботится Борис о своих львах! В них теперь не узнаешь тех неуклюжих малышей, которых подарил ему отец. Борис не сядет есть, пока не накормлены его питомцы, на новом месте прежде всего позаботится об их удобствах.

В первом же городе, где выступал молодой дрессировщик, — Тбилиси — его ждал большой успех у зрителей. Так было и во всех других городах. Любители мужественного жанра отдают должное мастерству молодого артиста.

— Каковы твои дальнейшие планы, Борис? — спрашиваю я.

— Мечтаю выступить с новым аттракционом — львы на велосипеде. А еще — закончить институт.

Успехов тебе, Борис! Пусть осуществляются все твои планы!

В. ВАХАБОВ.

На снимках: Борис Денисов со своими питомцами.

Фото А. КОРНИЛОВА.

Комсомолец Узбекистана

г. Ташкент

5 APR 1968

