

Эстафета старших принята



...Начало лета 1967 года. В 10 классе Батумской школы № 3 идут экзамены. Среди выпускников этой школы Борис Денисов. В нее он поступил шесть месяцев назад. Первый раз за всю жизнь Борис учится в одной и той же школе очень «долго» — полгода. Такова судьба почти всех ребят, родители которых — цирковые артисты. 5—6 школ приходится менять за один учебный год...

Борис волнуется. Но вот и конец экзаменов. Аттестат зрелости. Выпускной вечер, остающийся в памяти на всю жизнь. Впереди — арена.

Борис — правнук, внук и сын цирковых артистов. Среди его родных были клоуны, гимнасты, жонглеры, дрессировщики и укротители. Да и сам он, учась в школе, одновременно работал в цирке. Номер «Братья Денисовы, жонглеры-акробаты», в котором он появлялся на манеже со старшим братом Игорем, везде пользовался большим успехом.

Любил Борис свой номер, но с раннего детства мечтал стать укротителем львов. Теперь мечта сбылась, для этого он и приехал в Батуми, куда вместе с ним прибыли восемь молодых львов.

На мальчика, который все свое детство провел рядом с косматками львами своего отца-укротителя Всеволода Денисова, помогая ему на каждой репетиции, на каждом выступлении, обратили внимание. Руководством

Союзгосцирка было принято решение выпустить новый аттракцион с новыми львами и новым, самым молодым укротителем Борисом Денисовым.

С начала 1967 года каждую ночь на манеже Батумского цирка шли репетиции. Нелегко приходилось Боре, хотя за клеткой стоял отец, готовый всегда прийти на помощь. Малейший необдуманный шаг, неправильный поворот, неужное движение и то, что готовилось неделями, приходилось начинать снова. Ну, а связанный с профессией укротителя риск? Об этом Боря, кажется, забывал. Не один раз у стоящих за клеткой пробегали по спине мурашки... Была одна мысль — добиться, сделать. И он добился.

И вот 27 октября 1967 года на манеже Батумского цирка дебютировал молодой дрессировщик Борис Денисов. Его тепло поздравили товарищи, педагоги, учащиеся школы, общественность города, дирекция цирка, представители Союзгосцирка, в лице строгого ценителя этого жанра народного артиста Б. А. Элера, который принимал живое участие в создании этого аттракциона. А за кулисами со слезами на глазах ждали папа и мама. Эстафета старших была принята. Экзамен на укротителя сдан! Но экзамен продолжается. В эти дни он состоится здесь, на манеже Оренбургского цирка.

В. СЕНДИ.

ЮЖНЫЙ УРАЛ
г. Оренбург

- 2 ИЮН 1968