



И все-цари природы

ВЧЕРА В НОВОЙ ПРОГРАММЕ ЦИРКА ДЕБЮТИРОВАЛ ВОСЕМНАДЦАТИЛЕТНИЙ УКРОТИТЕЛЬ БОРИС ДЕНИСОВ

У Евы сегодня игривое настроение. Она улыбается. Вы знаете, как улыбается стосильный дизель? Еве хочется «поговорить», и голос ее щекочет пятки. А Самсон «намывает гостей». Сидит на тумбе и старательно вылизывает лапу и усы. Эдакий котенок величиной с бульдозер.

Их восемь. Все цари природы. А между ними ходит парнишка. Спокойным голосом отдает приказания. Даже не приказания, а так... Но Самсон уже на задних лапах. На морде удовольствия, сейчас ему дадут лакомый кусочек—мясо. Вон он лежит за

решеткой на красном барьере. А рядом пистолет с патронами.

Пожалуй, только пистолет и подчеркивает специфику работы дрессировщика львов. Глядя на Бориса, думаешь, а почему бы не войти вместе с ним на арену, не полежать на ковре из живых львов, не обмахнуться мохнатой кисточкой хвоста? Уф-ф, жарко!

Наверно, Борис Денисов самый веселый дрессировщик. И это не маска артиста. Просто дрессировщику восемнадцать лет. И Борис не прочь в свободную минуту сделать пару кульбитов с

ребятами из группы акробатов, подставить ножку клоуну. Кстати, у Бориса есть еще номер—вместе с братом Игорем он делает «веселых акробатов».

Отец Бориса, Всеволод Борисович Денисов, тоже укротитель львов, доволен сыном. Не растерял бы только непосредственности, простоты на арене. А артистичность? Что ж, ему есть у кого и чему поучиться.

Самое трудное в работе Бориса то, что нужно показать не жуткие трюки, не щекотать нервы той части зрителей, что приходят с тайной надеждой—вдруг сегодня лев пошутит и проглотит дрессировщика. Нужно показать, что человек властен, что воле его подчинены даже инстинкты хищника.

...Вчера в новой программе Ленинградского цирка дебютировал со своими питомцами Борис Денисов. Ему предстоит еще осуществить многое из того, что задумал и не успел сделать отец, найти свое решение многих трюков и, наконец, сделать свои номера! Творческих успехов тебе, Борис, и хорошего настроения твоим артистам.

На снимках: вверху — Денисовы репетируют номер «Ковер», внизу — Самсон «просит» мяса.

Текст и фото Э. Кривцова

