

## ИСКУССТВО, ДАЮЩЕЕ РАДОСТЬ...

Среди множества выставок, которые откроются в Центральном Доме художника в эти дни, персональная выставка Александра Георгиевича Денисова привлечет внимание прежде всего ценителей традиций русского реалистического пейзажа.

До недавнего времени уроженец Воронежской области Александр Денисов жил и работал сначала в Курске, где он закончил художественно-графическое училище и художественный факультет пединститута, а затем в Липецке.

Природа его родных мест, Липецкой земли, берегов Дона и стала основной темой его полотен. В своих пейзажах вслед за великими Саврасовым, Поленовым, Левитаном художник утверждает важную и по существу очень простую истину — поэзия и красота вокруг нас в привычном течении повседневности, в окружающей нас природе, в ощущении радости бытия. Александр Денисов создает пейзажи, которые покоряют замечательным единством лирического начала и эпических интонаций. Пользуясь традиционными приемами тональной живописи, художник извлекает из них новые возможности и с редкой достоверностью передает свет и воздух. Кроме пейзажей, на выставке есть портреты и натюрморты — всего около 80 живописных полотен, выполненных за последние 12 лет.

Дружеская поддержка руководства акционерного общества "Стройтрансгаз" позволит любителям живописи испытать радость от встречи с работами теперь уже московского живописца Александра Денисова.

**Выставка открыта до 10 июля.**

*Докум в Москве, - 1994 -  
2 июля, - с. 1.*