

от 20 ЯНВ 1967

г. Улан-Удэ

Газета №



В РОЛИ КАРМЕН— РЕНАТА ДЕДОВА

Почти сто лет назад Петр Ильич Чайковский предсказал опере «Кармен» великого французского композитора Бизе блестящую будущность. Его слова оправдались. В наши дни «Кармен» является украшением музыкальных театров всего мира. В опере привлекают демократизм и реализм музыкального языка, удивительная мелодическое богатство, глубина переживаний человеческих чувств.

В репертуаре Государственного оперного театра Ленинградского театра опе-

ры и балета «Кармен» находится с 1949 года.

И вот недавно мы увидели на сцене театра в роли Кармен новую молодую исполнительницу Ренату Дедову. В 1963 году она закончила Ленинградскую консерваторию имени Н. Римского-Корсакова. Зрителей привлекала в исполнительнице искренность и простота в трактовке сложнейшего музыкально-сценического образа.

М. НИКОЛАЕВ.

Фото Ф. СОРОКИНА.