

Создатель гимна борьбы и труда

(К 100-летию со дня рождения
Пьера Дегейтера)

Весь мир насилья мы разрушим
До основанья, а затем —

Мы наш, мы новый мир построим:
Кто был ничем, тот станет всем! —

Жадно читал эти чеканные строки Пьер Дегейтер. В его руки попало забытое стихотворение пролетарского поэта — французского рабочего Эжена Потье — участника Парижской коммуны. Оно называлось «Интернационал».

Дегейтер давно искал подходящих слов, чтобы создать боевую песнь, которая вдохновляла бы трудящихся на борьбу с капиталом. И он нашел эти слова.

Пьер Дегейтер был рабочим-резчиком по дереву. Он родился во Франции 8 октября 1848 года. Будущий композитор рано стал на путь революционного движения. Он был одним из организаторов социалистической партии в Лилльском округе, вел непримиримую борьбу за свободу трудящихся. В 1917 году он примыкает к коммунистической партии.

Написав в 1888 году «Интернационал», Пьер Дегейтер впервые выступил с ним на празднике союза газетчиков в г. Лилле, во Франции, где имел огромный успех. Революционные слова и замечательная мелодия сделали «Интернационал» боевым гимном трудящихся и прославили имя композитора.

Настал 1928 год. На Красной площади в Москве проходил грандиозный парад советских физкультурников. Торжественно звучал «Интернационал». Загорелые юноши и девушки подхватывали припев гимна и доносили его слова до трибуны, где рядом с руководителями советского правительства и большевистской партии стоял Пьер Дегейтер. Растроганный, он вслушивался в русские слова гимна, звучавшие так величественно и свободно:

— Теперь моя песнь в надежных руках, — говорил Дегейтер, приветствуя советскую молодежь.

Умер Пьер Дегейтер во Франции в 1932 году глубоким старцем. Но живет, призывает трудящихся мира на решительный бой с капиталом, созданный им гимн.

В нашей свободной стране бессмертное творение Пьера Дегейтера стало боевым торжественным гимном великой партии большевиков.

Н. ИВАНОВ, преподаватель
школы рабочей молодежи № 4.