



Выступает Л. Гурченко

Миллионы зрителей знают Людмилу Гурченко как артистку кино и исполнительницу эстрадных песен. Но в творческой биографии Людмилы есть и другая страница — театр...

С самого раннего детства Людмила доставляла много удовольствия родным и знакомым своей игрой на аккордеоне, гитаре, пианино, песнями.

Правда, свои вокальные данные она оценивает скромно, но тем не менее перед ней открывают двери музыкальное училище при Московской консерватории. Гурченко принимают на четвертый курс. Было ей тогда всего 16 лет.

Затем был ВГИК. Сначала небольшие эпизодические роли в фильмах «Дорога в правду», «Сердце бьется вновь».

Настоящая творческая удача пришла в картине «Карнавальная ночь». Эта кинокомедия обошла все экраны страны. С восторгом ее принимали за рубежом. Песни из «Карнавальной ночи» подхватили и запели все. О Гурченко заговорили как об актрисе музыкально-комедийного жанра. Но Людмила не была согласна с этим. Она хотела создавать разнообразные, разнохарактерные образы. Снявшись в фильме режиссера Венгерова «Балтийское небо» в роли четырнадцатилетней девочки, Гурченко сумела сблизиться с образом, показать детскую непосредственность и «сорвать ярлык» — комедийная актриса.

В это время писатели Ласкин и Поляков специально для нее написали сценарий «Девушка с гитарой».

Но актриса не сдается. Следующие ее роли довольно разнохарактерны. Они позволили открыть зрителям многогранные стороны таланта Людмилы Гурченко. «Роман и Франческа», «Гулящая», «Укротители велосипедов» — вот далеко не полный перечень работ молодой актрисы. С особой любовью рассказывает Гурченко о работе над образом Франчески.

С большой теплотой отзывается молодая актриса о московском театре «Современник». Это — театр молодых, ищущих и дерзающих. Дебют Гурченко в театре был удачным. За короткое время она сыграла в пьесах «В день свадьбы», «Старшая сестра», «Голый король».

О достоинстве этих пьес и об игре Гурченко можно судить по отрывкам из этих спектаклей, которые показывает актриса в своих концертах. В настоящее время Л. Гурченко снимается в картинах «Женитьба Бальзаминова» и «Строится мост».

Многочисленные зрители тепло приветствовали популярную актрису. Сцены из спектаклей, лирические песни порадовали тамбовцев, которые остались очень довольны встречей с Людмилой Гурченко.

В. ГАСПАРЯН.

На снимке: Л. Гурченко во время прогулки по набережной улице.

2 2 ИВН 1966

ТАМБОВСКАЯ ПРАВДА

Г. ТАМБОВ