

ЖЕНЩИНЫ!



«Я — актриса. Я теперь знаю, что в нашем деле... главное не слава, не блеск, а умение терпеть».

Антон Чехов, «Чайка».

Да, именно так, из холодного и голодного военного детства с облавами, расстрелами, всем ужасом оккупации — к бьющей через край радости, веселью, к песенке «про пять минут» — и «хорошее настроение», к черному платью с белой муфточкой, к своему первому, такому громкому успеху.

Сегодня практически нет жанра, который был бы недоступен этой актрисе. Сегодня она — на гребне славы, на гребне успеха.

Она снялась в более пятидесяти фильмов. И тем не менее кинематограф снял только самый верхний «пласт» ее таланта, а все многообразное богатство ее актерской и человеческой натуры еще остается «незадействованным». Значит, ее открытие зрителями будет продолжаться. Потому что она — актриса, потому что для нее кинематограф — не только форма самовыражения, но и форма существования. Единственно возможная.

Сейчас Людмила Гурченко снимается в фильме Э. Рязанова «Вокзал для двоих». Пожелаем актрисе творческого счастья!

На снимке: Людмила Гурченко в фильме «Любимая женщина механика Гаврилова».

Фото Б. Балдина.

АКТРИСА

