

КРАСНАЯ ЗВЕЗДА

9 АНВ Г МОСКВА
1964

О Ф И Ц Е Р - К О М П О З И Т О Р

За время службы в отдаленных северных гарнизонах военному дирижеру майору Б. Гофману не раз приходилось слышать своеобразные, по-своему прекрасные корякские и ительменские мелодии. Офицера увлекло искусство народностей Севера, и он решил создать ряд музыкальных произведений, раскрывающих богатый духовный мир людей сурового камчатского края. По крупицам собрал самодеятельный композитор записи национальных песен.

Работая над музыкальным произведением для духового оркестра, Борис Ефимович стремился бережно сохранить национальный колорит народных напевов. Соз-

данная пьеса получила название «Камчатские эскизы». Тепло отозвался об этом произведении создатель первого корякского балета «Мэнго» Александр Гиль. Он рассказал о своем желании создать новый, теперь уже ительменский балет «Эмель Кухт» («Ворон») и предложил Гофману написать музыку к этому спектаклю. С тех пор все свободное от службы время офицер отдает новому увлекательному занятию. Балетная труппа уже выступала перед зрителями. Успех, сопутствующий артистам, свидетельствует о том, что офицер-композитор на верном пути.

Капитан В. КУКЛЕНКО.