



КАРЕЛ ГОТ. Этого популярного чешского певца знают не только в Чехословакии. Юноши и девушки СССР, ГДР, ФРГ, Польши слушают его песни по радио, его пластинки продаются в Москве, Киеве, Берлине. Фильмы с участием Гота — «Старики на уборке хмеля», «Если бы тысяча кларнетов» — собирают тысячи зрителей. Чем же объясняется такой успех Карела Го-

Наш друг Карел Гот

ДОРОГАЯ «ОКТАВА»! Нам всем очень понравился фильм «Старики на уборке хмеля». И особенно понравились песни. Мы знаем, что их поет Карел Гот. Расскажи, пожалуйста, о нем!
ст. Зеленчукская.

Учащиеся 9 класса.

та? Может быть, он просто очередная модная «звезда», о которой через год уже никто и не вспомнит?

Когда рабочий парень впервые пел у микрофона, очень мало кто мог предвидеть, что присутствует при рождении любимого певца молодежи. Но молодые пражане сразу признали начинающего певца и говорили друг другу: «Пойдем послушаем Гота!»

Гот очень много работал над повышением своей музыкальной культуры, учился в консерватории. Потом его пригласили в театр «Семафор». У этого театра стало традицией растить из молодых актеров больших мастеров сцены.

И вот появляются первые грампластинки с записями песен, первые радиопередачи. Критики качают головой. «Вот это

да! Какой голос, какой темперамент!» Переполнены залы.

Упорная работа принесла успех.

Гот занимает одно из первых мест на польском фестивале в Сопоте, поет в фильмах. На первом конкурсе журнала «Млады свет» три года тому назад развернулась острая борьба почитателей-болельщиков: «Матушка или Гот?» Победил Гот. Получил приз «Золотого соловья».

В этом году Гот опять завоевал этот приз. Его приглашают на фестивали. Гот поет везде и всегда.

Карел КРИЧКА.