

**О ПРИСВОЕНИИ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ
ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА РСФСР
ГОРШТЕЙНУ Г. Я.**

За заслуги в области советского театрального искусства присвоить почетное звание **заслуженного артиста РСФСР** Горштейну Григорию Яковлевичу — артисту Тульского областного драматического театра имени М. Горького.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР **М. ЯСНОВ.**

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР **Х. НЕШКОВ.**

Москва, 24 ноября 1969 года.

80 ролей на тульской сцене

Тульский зритель давно уже оценил талантливую игру Григория Яковлевича Горштейна на сцене нашего драматического театра имени Горького. За восемнадцать лет работы в нем Григорий Яковлевич сыграл около восьмидесяти ролей. Были среди них роли большие и маленькие. Но в каждую, независимо от значимости ее, он вкладывает всю свою душу и весь талант. Часовщик в «Кремлевских курантах», Лем в «Дворянском гнезде», Шмага в «Без вины виноватые», шут в «Короле Лире», Эрнандо в «Хитроумной влюбленной», Лампетти в «Человеке и джентльмене», аптекарь в «Интервен-

ции»... — нам запомнились созданные им в Тульском театре эти и многие другие образы.

Но сценическая деятельность Г. Я. Горштейна началась гораздо раньше. Выпускник Ленинградского театрального института, он до войны играл на сцене Государственного русского драматического театра в Минске. Потом ушел на фронт Великой Отечественной войны. После, пять лет — на сцене Псковского драматического театра. А с 1951 года Григорий Яковлевич безвыездно работает в Туле. Редакция «Коммунара» поздравляет Г. Я. Горштейна с присвоением высокого звания и желает ему новых интересных ролей и новых актерских удач.



На снимке: актер Тульского областного драматического театра им. М. Горького заслуженный артист РСФСР Григорий Яковлевич Горштейн.

КОММУНАР
Г. Я. ГОРШТЕЙН

127 НОЯ 1969