

Вырезка из газеты
**ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ
РАБОЧИЙ**

г. Чита

з. 2275

7 ДЕК 1976

7.72.

30 ЛЕТ НА СЦЕНЕ

Вечер чествования актрисы Р. И. Горожановой, посвященный 30-летию ее творческой и общественной деятельности, состоялся на днях в областном драматическом театре.

На читинской сцене Раиса Горожанова сыграла более двадцати ролей, создав запоминающиеся образы своих героинь. В их числе Клеопатра в пьесе «Антоний и Клеопатра», Маша в «Кремлевских курантах» Н. Погодина, королева Елизавета в «Марии Стюарт» Ф. Шиллера, мать Кисельникова в «Пучине» Н. Островского. За исполнение роли Танкабике в спектакле М. Карима «В ночь лунного затмения» актриса получила диплом I степени на зональном смотре спектаклей, посвященных 50-летию Советской власти.

Р. И. Горожанову хорошо знают самодельные артисты в разных уголках края,

где она не только пропагандирует искусство театра, но и помогает на практике овладеть трудным исполнительским мастерством.

Вечер чествования актрисы вылился в признание зрительской любви к ней. Тепло поздравили виновницу торжества представители партийных и советских органов, учреждений культуры областного центра, предприятий и вузов, коллеги по сцене. Р. И. Горожановой вручили грамоты, приветственные адреса, букеты цветов, подарки.

Трепетное служение актрисы искусству нашло благодарный отзвук в сердцах зрителей, которые от всей души аплодировали ей в этот вечер на спектакле «Старомодная комедия».

В. ФИЛИПОВА,
заведующая литературной,
частью театра.