Культура. — 1994. —

АУКЦИОНЫ Юдея. — с. 2. Наследие

Доры и Ричарда на «Филлипсе»

Аукционный дом «Филлипс» в Лондоне в ноябре продал коллекцию русского искусства: мебель, фарфор, иконы, пасхальные яйца. Это крупное частное собрание — результат коллекционирования на протяжении совместной жизни скульптора Доры Городин-Хэр, родившейся в Петербурге в 1906 году, и ее мужа Ричарда Хэра.

Аукцион прошел с большим успехом, так как общая сумма от продажи дважды превысила предполагаемую оценку коллекции.

Джон Сендэн, специалист аукционного дома «Филлипс», так прокомментировал успех распродажи: «Многие из представленных лотов являются действительно большой редкостью на западном рынке. Желание их купить объясняется также и тем, что они многие годы находились в престижной частной коллекции».

«Русское» собрание Городин-Хэр — одно из самых обширных, находящихся в частных руках, явилось основанием для книги «Искусство и художники России», написанной ее владельцем и опубликованной в 1965 году.

Дора вышла замуж за Ричарда Хэра, дипломата, а позднее профессора-слависта, в 1936 году. Вместе они построили дом в Кинстоне, который стал сокровищницей русского искусства.

Университет в Кинстоне после смерти Доры решил использовать дом-музей как научный центр для изучения русского искусства. Деньги, полученные от продажи, университет использует для реставрации дома-музея, носящего теперь два имени — «Дора» и «Ричард».

Никита ЛОБАНОВ-
РОСТОВСКИЙ.
ЛОНДОН.