

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

КУЗНЕЦКИЙ
РАБОЧИЙ

4 ИЮНЬ 1961

г. Сталинск

Газета №

Поет Эмиль Горовец

Имя лауреата Всероссийского конкурса артистов эстрады, эстрадного певца Эмиля Горовца на рекламных щитах появилось сравнительно недавно. В недалеком прошлом драматический актер, он принес на эстраду высокую театральную культуру, умение глубоко проникать во внутренний мир, характер тех героев, о которых рассказывается в исполняемых им песнях. И каждая из песен, согретая душевным теплом артиста, обретает глубокую жизненную правду, превращаясь в короткую музыкальную новеллу, то лирически мягкую и наивную, то задорно веселую, то насыщенную глубоким драматизмом.

Эмиль Горовец, обладатель красивого и мягкого баритона, счастливо сочетает вокальное мастерство с мастерством драматического актера. Он легко и свободно держится на сцене, внося в исполняемые им музыкальные миниатюры элемент театрализации. Остава я сь очень сдержанным, скупым, ла-

коничным в изобразительных средствах, артист свободно и уверенно перевоплощается.

Программа эстрадного концерта построена так, что перед зрителем проходит галерея людей разных стран, рас и нарекчий. Седовласого русского генерала времен Великой Отечественной войны из песни советского композитора Лепина сменяет итальянский юноша, поющий о своей первой любви в песне композитора Модуньо. А вот балагур и весельчак Муштафа из арабской народной песни. На смену ему приходит незадачливый французский ефрейтор из сатирической музыкальной картинки, разоблачающий агрессоров.

Мы назвали только некоторые из ярко исполненных Эмилем Горовцом песен. А их в концерте двадцать. И каждой из них отдан упорный, кропотливый труд молодого мастера советской эстрады.

Кузнечане очень тепло встретили первый концерт молодого эстрадного певца.