Крымская правда, г. Симферополь, 1968, 16 авг.

ВРЕМЯ—ПЕСНЕ

С большим успехом проходят в Крыму концерты лауреата Всероссийского конкурса артистов эстрады Эмиля Горовца. В его исполнении звучат эстрадные песни народов мира, песни советских композиторов, а также песни, слова и музыку к которым написал сам певец.

В отличие от многих эстрадных исполнителей Э. Горовец не делит программу своих концертов по тематическому признаку. Главное для него — донести до слушателя музыкальный, ритмический строй исполняемой песни, выявить ее образную сущность. Это, по его мнению, лучше всего удастся в том случае, когда репертуар подбирается по мелодическому контрасту. Такой подбор интереснее и самому исполнителю, а главное, тем, кто его слушает.

И потому в его концерте лирическую песню «Позови меня за собой» (сл. М. Пляцковского) сменяет драматический монолог о судьбах мира «Если бы земля умела говорить» (сл. О. Милявского), за итальянской шуточной песней «Кузина» следует аргентинское «Танго любви», после написанной в джазовом ритме негритянской баллады «Дом на солнечной стороне» он исполняет философский этюд на стихи Инны Кашежевой «Все повторится».

На слова этой поэтессы Эмилем Горовцом написано особенно много песен. И это не удивительно. Богатые по мысли, ритмически четкие, ее стихи близки исполнительскому и композиторскому творчеству артиста. И прозвучавший в исполнении артистки Москонцерта М. Полонской стихотворный цикл поэтессы «Судьбы Родины» стал не просто номером программы, а влился в образный строй концерта.

Большую роль в успехе вечеров песни с участием Э. Горовца играет также эстрадный оркестр под руководством В. Пильщикова. Это высокопрофессиональный коллектив, который с успехом не только сопровождает исполнение солиста, но и выступает с собственными номерами. Особенно нравится слушателям музыкальная картинка «Ночной экспресс». Без примитивного подражательства музыканты передают знакомую всем стихию больших скоростей.

После концертов в Симферополе Эмиль Горовец выступит в Ялте, Алупке и Форосе.

География гастрольных поездок артиста обширна. В этом году он побывал с концертами почти во всех городах Поволжья, пел в Архангельске, Мурманске, Петрозаводске. Слышали его песни и участники Сопотского и Варненского международных фестивалей. В прошлом году в Сочи певец открывал фестиваль современной эстрадной песни. И теперь с большим удовольствием принимает участие в новом песенном празднике.

И. ТЕРНОУЦКАЯ.

* * *

На снимке: Эмиль Горовец.