

От бипопа до Шопена путь не так уж и далек



Спустя почти двадцать лет после совместных выступлений в ансамбле "Арсенал" встретились на сцене Вячеслав Горский (ф-но) и Алексей Козлов (саксофон). В ЦДРИ состоялась презентация новой программы дуэта. Музыкантов представил Святослав Бэлза. Изысканная утонченность, необычайный лиризм музыкантов проявились в исполнении Шопена, Форе

и особенно "Половецких плясок" Бородина. Здесь нет никакой ошибки: знаменитые джазмены от бипопа, хард-рока и фьюжн пришли к гениальной музыке классиков. В ближайших планах Козлова — выступление с симфоническим оркестром, с камерным ансамблем "Амадеус", квинтетом им. Шостаковича. (Владимир Лучин. Фото автора).

Век в. м. м. - 1986 - 10 дек. - с. 1.