ЗНАМЕНИТЫЙ БУНТАРЬ НА МОСКОВСКОЙ СЦЕНЕ

«Когда грохочут пушки, музы молчат». Эту истину опровергает режиссер Михаил Горевой своим спектаклем «Черта» по мотивам пьесы Израэля Горовица, премьера которого состоится 1 и 2 октября в помещении Московского ТЮЗа.

«Черта» — спектакль агрессивный, но эта агрессивность позитивна. Автор пьесы — знаменитый драматург Израэль Горовиц — неумный бунтарь, революционер современного американского театра, автор более 50 пьес, поэм, повестей. Горовиц — первооткрыватель Аль Пачино, Ричарда Дрейфуса, создатель сценариев для Уитни Хьюстон, звезда Голливуда и Бродвея, самый ставящийся американский драматург во Франции... В России же «Черта» в постановке М. Горевого станет первым обращением к театру Горовица.

Метро. — 1999. — 29 сент. — с. 3