

В Свердловском зале Кремля сегодня состоится вручение Государственных премий СССР 1977 года в области литературы, искусства и архитектуры большой группе творческих работников.

Среди них — польская киноактриса Барбара Брыльска, ставшая лауреатом Государственной премии СССР вместе с другими создателями художественного телевизионного фильма «Ирония судьбы, или С легким паром!». Наш корреспондент встретился с ней.

— Вы часто бывали в Москве прежде?

— О! Боюсь, что и не сосчитать. Может быть, раз двадцать, а может быть, пятьдесят... Во всяком случае в течение последних десяти лет в Москву приезжаю регулярно.

— Где вы бываете в Москве особенно охотно?

— В доме моей подруги Светланы Богуславской. На съемках «Иронии судьбы» она была ассистентом режиссера — там и познакомились. С тех пор каждый раз, когда приезжаю, Светлана терпеливо встречает меня в «Шереметьеве». И, конечно, еду к ней в го-

БАРБАРА БРЫЛЬСКА:

«ПРИЕДУ ЕЩЕ И ЕЩЕ!»

сти — среди привычного и нелюбимого гостиничного быта так приятно попасть в настоящий дом!.. И еще очень сблизает то, что у нас дочка одного возраста.

— Большие?

— Маленькую Барбару в этот понедельник я впервые привела в детский сад. Прихожу за ней вечером, чтоб забрать домой, а она говорит: «Почему ты уже пришла?». А я так без нее скучаю, не знаю, куда себя деть... Да куда читать отвыкла — с ребенком немного-то считаешь.

— Как проводите свободное время, помимо занятий с Барбарой-младшей?

— На море. Люблю плавать, загорать.

— А куда вы ездите отдыхать?

— Никуда. Летом я, как правило, работаю. Потому, наверное, так и люблю эту недостижимую мечту — море, солнце, покой...

— Прошлый год тоже не оставил ни дня свободным?

— Зимой — чехословацкий фильм, весной — два польских,

летом — съемки в Болгарии и недавно закончившаяся работа над последней лентой 77-го — «Роман Терезы Хэннэрт». Итого: за год снялась в пяти фильмах. Комментарии, я думаю, излишни... А сейчас (даже странно!) перерыв до мая.

— Но вернемся к причине вашего сегодняшнего приезда...

— От съемок в фильме «Ирония судьбы» получила большое удовольствие — с Эльдаром Рязановым, с Андреем Мягковым так легко работать! Очень рада, что сегодня мы снова соберемся вместе по такому торжественному поводу.

— За многочисленные приезды вы, наверное, уже успели хорошо изучить Москву?

— Для того чтобы узнать город, нужно обойти его пешком. А разве Москву обойдешь? Так, что, наверное, приеду еще и еще...



*Встр. Москва
1978, 13 января*

Фото В. ПАРАДНИ.

Беседу вела
М. КРОНГАУЗ.