Moens автра борису Брунову

## лет



Иногда шестидесятых. кажется, что Борис знаю Сер что я знако вориса всю жизнь. Все доброе, ет меня с эстрадой, н от него. Есть у меня с сорис Сергеевич и Ма вна Бруновы — это всю геевича неотсвязывает делимо СВОЯ тайна: Борис Сергее Васильевна Бруновы Мария это тали по должны меня отве талисман. жны быть Они творческий обязательно зале, когда ответственные концерты.

Это как залог успеха. Мы много вместе Мы много вместе выступ разных городах и странах, и не упомнишь, тут и междуные фестивали «Красная ка», Всесоюзный фестива Днепропетровске, где было то столько новых имен: выступалі Всего международгвозди фестиваль было откры-ен: Тамара имен: Тамира пре Яутакайте, Гвердцители,
Ольга Пирагс... Неизменная добрежелательность ведущего эти концерты Бориса Сергеевича во многом способствовала успеху кончисантов. Его всегда отличает лютельность и недаром, став вердцители, Гинтаре Яу Ольга Пирагс... Неизменная художественным руководителе: Московского театра эстрады, о придумал такой цикл, как «Впервые в Москве», где выступали мо лодые артисты из разных респуб руководителем эстрады, он как «Впер-OH

лодые артисты лик и городов страны. Борис Сергеевич творчестве, ведь недар его «крестная» моли вич талантлив недаром Рина стная» на эстр эстраде, — молодец и гал любимцем говорила: многого, стал телей, признанным повсюду. выучивая OH полсвета, объездил пол-наизусть, хоть все по-итальянски, ть по-арабски. хоть хоть по-испански, Па-

его

пора

МЯТЬ и музыкальность зительны».

Сергеевич Бру-Сегодня Бори в, народный Борис артист связь «звезд» сле его собой олицетворяет олицетворяет сооби кольких поколений «з ской эстрады. В числ и друзей — Николай кольский, Михаил Гар Русланова, Мария М Александр Менакер, / сов и многие другие, мы произносим с трег совет числе коллег Смирн аркави, Лиди Миронова Лаонид Уте Лидия \еонид чьи имена трепетом И ним Алсегодня рядом с ним Ал-гачева, Лайма Вайкуле, Ев-Петросян, Геннадий Хаза-пара Новикова, Ефим Шифторгом; Пугачева,

нов, Клара рин и другие... Вот и сказано том человеке: и з но главное слово об с он добр, добр по-это знают не тольсказано этом челов настоящему, и это это его близкие, это ощущается и со сцены, и в его коллегами по работе. отношениях с коллегами по работе. В этот тор-жественный день я от всего серд-ца желаю Борису Сергеевичу здо-ровья, творческого долголетия. Александра ПАХМУТОВА.