

Борис Сергеевич Брунов многие годы был одним из самых верных друзей нашей газеты, членом Редакционного совета "ВК". 10 июня ему бы исполнилось 77 лет. Сейчас готовятся к изданию мемуары Мастера "Спасибо за совместно прожитые годы". В эту книгу будут включены также воспоминания о Борисе Сергеевиче его друзей и коллег. Одну из глав этого раздела написал Иосиф Кобзон.

Для меня Борис был очень близким человеком. С ним прошла моя жизнь, а в этой жизни было всякое: и холодные самолеты, и холодные поезда, и неуютные гостиницы, и сцены маленьких залов, и стадионы. Дороги... дороги... дороги — и бесконечное число концертов.

И везде Брунов был Брунов! В сельском клубе он работал с такой же отдачей и мастерством, как и на столичной площадке.

Не в моей компетенции и не в моей воле, но - в моем желании, и я верю в нашего мэра: память о первом конферансье России и многолетнем художественном руководителе государственного Театра эстрады будет увековечена мемориальной доской на стене его любимого театра.

Театр эстрады, благодаря Борису Сергеевичу, был открыт любому молодому таланту: надо было только прийти к нему и показать свой номер. Если это хорошо и талантливо, отказа никогда

не было.

А как он берег традиции эстрады! Он понимал, что только форма сборного концерта сохранит профессию конферансье и даст возможность молодому артисту проявить себя.

А сколько было при нем благотворительных и шефских кон-

цертов!

Он первый объявил меня на эстраде, когда я только начинал свой путь. Потом все мои почетные звания первым объявлял Бру-

И у нас была договоренность, что мои последние выступления в концертном зале "Россия" объявит

тоже он. Не получилось.

А каким он был тамадой! Каким замечательным ведущим знаменитых посиделок в ЦДРИ! Это был какой-то вулкан фантазии, жизнелюбия, остроумия. Он мог любого, даже самого именитого актера "подбить" на что-нибудь выходящее за привычные рамки и по-хорошему хулиганистое. Никто не мог ему в этом отказать. То, что мог он, больше уже не сможет никто. Его любили, понимали, ему позволяли. Он на многое имел пра-

Сегодня его не хватает Москве, театру, Марии Васильевне, эс-

траде, зрителям, мне...

Я хочу, чтобы короткая человеческая память как можно дольше удержала его светлый облик. Артист, режиссер, педагог, общественный деятель — он не должен быть забыт теми, кому отдал свою жизнь.

Мы очень дружили. Хотя у нас была возрастная разница в 15 лет, мы этого не ощущали. Все семейные праздники проводили вместе. С ним всегда было легко и весело. При этом он был очень собранным человеком и никогда в своей жизни не оскорбил зрителей рюмкой, выпитой перед концертом. После концерта любил выпить, но всегда в меру, никогда не нарушал атмосферу веселья ни друзьям, ни себе.

Мне вот не повезло, я не могу выпить, у меня на алкоголь, к сожалению, аллергия. А он любил и умел делал это красиво, да еще шутил надо мной: так кому из нас

на 15 лет больше?

Шутил он всегда по-бруновски элегантно и даже когда употреблял крепкое словечко, оно у него никогда не звучало пошло. Он был веселый чародей, добрый и умный рыцарь эстрады. Любил жизнь, свою семью, людей, свой театр, зрителей. И дай Бог, чтобы все, кого он любил, подольше помнили об этом.

> Иосиф КОБЗОН, народный артист СССР, лауреат Государственных премий.

На снимке: Борис Брунов и Иосиф Кобзон на вечере в Театре эстрады, посвященном 5-й годовщине "Вечернего клуба".