

от 14. ДЕК. 1970

г. Ленингр

ТЕАТРАЛЬНАЯ ВОЛШЕБНИЦА

«В цирке готовится новогоднее представление. Оформляет его художница Т. Бруни».

По праву можно назвать «театральной волшебницей» этого талантливой мастера, удостоенного звания заслуженного деятеля искусств РСФСР и Государственной премии. За минувшие четверть века она оформила многочисленные программы ленинградского манежа. Мы любовались ее декорациями и костюмами в балетах «Маскарад» и «Золушка» в Академическом театре оперы и балета имени С. М. Кирова. Ее неистощимая фантазия вложена в создание спектаклей «Юность», «Мнимый жених», «Голубой Дунай», «Разбойники», «Лебединое озеро» на сцене Академического Малого театра оперы и балета.

Ее произведения мы видели и в Оперной студии Консерватории, и на экране, и на многочисленных художественных выставках.

Два дня назад в театре-студии Университета состоялась премьера комедии Мольера «Жорж Данден». Оформляла ее Бруни.

По примеру матери стала театральной художником и дочь Татьяны Георгиевны — Валентина Коршикова.