

Обнаженный манифест Лаврентия Бруни

В галерее «Moscow Fine Art» открылась выставка работ московского художника Лаврентия Бруни под интригующим названием «Не для тебя». От прежнего Бруни, известного огромными букетами с буйством красочных мазков, осталась страсть к чистой форме и монументальный размах. Стены галереи равномерно опоясывают огромные листы, на которых представлены графические ню в стиле незаконченного академического рисунка. Изображенные в полный рост натурщицы скрывают свои лица.

Оказавшись в таком окружении (некоторые листы висят на цепях, что придает фигурам оттенок страдания), посетитель ощущает серьезность замысла. Акция больше напоминает художественный манифест. В век технологий и массового тиражирования потомок Бальмонта — Лаврентий Бруни никак не может смириться с мыслью, что чистое искусство умерло. В его интерпретации сочетание классической эротики и тайны вполне способно волновать воображение. А название экспозиции («Не для тебя») направлено вовсе не против зрителя как такового. Стройные грации скрывают свои лица от злопыхателей, утверждающих, что сегодня рассуждать о «прекрасном» глупо или что современный художник не умеет писать портреты.

Сергей СОЛОВЬЕВ



КИРИЛЛ КАЛЛИНИКОВ

Модернизм в искусстве. - 1998. - 19 ноября. - с. 15.