

Театральная классика представлена в фарфоре

Взг. кино. - 1993. - 13 февр. - с. 1

В большой каменной оранжерее музея-усадьбы «Кусково» открылась юбилейная выставка фарфора Асты Бржезицкой. В изобретенном художником жанре скульптурного портрета конкретной театральной постановки запечатлены сцены из «Принцессы Турандот» Театра имени Евг. Вахтангова, «Ревизора» Театра сатиры. Не менее интересны работы 50-х годов, из которых более всего впечатляет «Герой Социалистического Труда Иван Филимонов».

Игорь ИВАНДИКОВ.

На снимке: сцена из «Ревизора».

Фото автора.

