

7 мая 1983 г. № 55 (5687) ◆

эстрада в лицах

Ирина БРЖЕВСКАЯ

Имя эстрадной певицы, заслуженной артистки РСФСР Ирины Бржевской хорошо известно в стране. Ее легкий, подвижный голос, умение раскрыть образный строй, характер, сюжетную канву шуточных, лирических песен-исповедей, жанровых зарисовок (репертуар ее очень разнообразен) принесли Бржевской широкую популярность.

— Вся моя творческая жизнь проходит на гастролях, — рассказывает И. Бржевская, — я постоянно в разъездах, встречаюсь все с новыми и новыми слушателями и получаю от этого большое удовлетворение: чувствую, что искусство мое нужно людям. И сейчас я только-только вернулась из поездки по городам средней полосы. До этого проехала от Норильска до Красноярска. Разными способами пришлось передвигаться — и на вертолетах, и на собаках, и на грузовых самолетах — как придется. Была в таких пунк-

тах, где до меня ни разу не видели живого артиста. Трудно, конечно, но как увлекательно!

В поездках всегда воочию убеждаешься, какими гигантскими темпами строится наша страна, как хорошеют, растут города и поселки. Во многих пунктах возведены замечательные дома и дворцы культуры, только жалко, что подчас их сцены пусты: не очень охотно едут сюда интересные исполнители, которые могли бы привлечь внимание людей старшего поколения и молодежи. Боятся артисты что ли расстанут или думают, что не поймут их здесь?

Работаю я постоянно с ансамблем «Весна» (художественный руководитель Владимир Забродин). Наша группа — единое целое. Главная задача — пропаганда советской песни. Постоянно обновляем свои программы, ищем новые произведения. Стараемся откликать-



ся в творчестве на все важнейшие события в жизни страны.

Сейчас я уже вновь собралась в очередные гастроли. Наш месячный маршрут пройдет по городам, областям и сельским районам республик Средней Азии. Одним словом, вся жизнь — на колесах.

Беседу вела
М. КАРНАУХОВА.