

Планета людей



Содружество художников России показало в выставочном зале Российского фонда культуры (Старая Басманная, 15-а) необычные работы Татьяны Бреславцевой.

Живописец и график, архитектор и дизайнер, она соединяет в своем творчестве трезвый расчет и безудержную фантазию, уносящую ее в космические дали. Текущие переливы цветов, формирующиеся как бы сами собой, становятся средством передачи образов и ощущений, которые не могут быть воспроизведены реалистическим методом: это размышления о месте нашей крошечной планеты в мироздании, абстрактные философские категории, прихотливые музыкальные созвучия. Таковы циклы «Большой взрыв. Рождение галактики», «Поэма экстаза», «Сады Гесперид», «Саксофонист Николай Семенов».

Татьяна Бреславцева много лет живет и работает попеременно то в Москве, то в Сургуте. В сибирской нефтяной столице она осуществила многие архитектурные и дизайнерские замыслы: ее работы - органнй зал Сургутского музыкального училища, интерьеры Дворца культуры «Магистраль» и т. д. А ее живопись и графика хранятся в коллекциях России, Англии, Канады и других стран.

Олег ТОРЧИНСКИЙ.

На снимке: «Саксофонист Николай Семенов». Правая часть триптиха. Холст, акрил. 2001.

Москва. Москва - 2002. - 1 июня. - С. 4.