

Моск. Вед. Моск. 1896г. 24 янв.

ЗАМѢТКИ И МНѢНІЯ.

О НАЧАЛѢ ЛИТЕРАТУРНОЙ ДѢЯТЕЛЬНОСТИ Ѳ. М. ДОСТОЕВСКАГО.

24 января, въ Петербургѣ, Славянское Благотворительное Общество чествуетъ память Ѳ. М. Достоевскаго. Супруга покойнаго писателя А. Г. Достоевская съ дѣтьми также извѣщаетъ черезъ газетныя объявленія о заупокойной литургіи и панихидѣ по Ѳ. М. Достоевскомъ, назначенныхъ въ этотъ день въ Александро-Невской лаврѣ. Поминки по великомъ русскомъ писателѣ связываются съ воспоминаніемъ объ исполняющемся, будто бы, въ этотъ день пятидесятилѣтіи со дня его литературной дѣятельности. Чествовать память такого писателя, какъ Достоевскій, долгъ современнаго общества, но желательно было бы выяснить, когда же началась литературная его дѣятельность.

Въ № 17 *Московскихъ Вѣдомостей* мы уже доказали что утвержденіе *Новаго Времени* (№ 7.135) о началѣ литературной дѣятельности Достоевскаго 24 января 1846 года совершенно неосновательно. Появленіе публикаціи о вышедшей книгѣ не можетъ считаться началомъ литературныхъ трудовъ ея автора, а это какъ разъ и служить основаніемъ для *Новаго Времени* установить требуемую дату. Тамъ же мы выяснили что самъ Достоевскій считалъ днемъ выхода въ свѣтъ повѣсти: *Бѣдные Люди*—15 января. Къ этому добавимъ что если считать днемъ выхода литературнаго произведенія въ свѣтъ день цензурнаго дозволенія печатать, то и тогда 24 число является совершенно произвольнымъ: *Петербургскій Сборникъ* въ которомъ помѣщена первая повѣсть Достоевскаго *Бѣдные Люди*

(стр. 3—166), дозволенъ въ печати цензорами И. Ивановскимъ, А. Никитенко и А. Крыловымъ 12 января 1846 года.

Было бы необходимо, чтобы наши библіографы и изслѣдователи исторіи литературы разрѣшили это странное недоразумѣніе, которое осложняется еще и тѣмъ что и семья покойнаго писателя почему-то считаетъ день 24 января 1846 г. началомъ его литературной дѣятельности.