

Т Р И Д Ц А Т Ь УНИКАЛЬНЫХ ТОМОВ

2207

1981 ГОД ОБЪЯВЛЕН ЮНЕСКО
ГОДОМ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

Так можно назвать наиболее полное собрание сочинений Ф. М. Достоевского, выходящее в Ленинграде в издательстве «Наука». Над ним работают крупнейшие советские ученые-литературоведы. Полностью закончить огромный труд предполагается в 1985 году. А сейчас увидел свет 21-й том.

— Работа над 30-томным собранием, — рассказывает доктор филологических наук Георгий Фридендер, — началась в 1972 году по решению президиума Академии наук СССР. Чем это было вызвано?

Дореволюционные издания классика русской и мировой литературы осуществлялись по плану, составленному вдовой писателя Анной Григорьевной Достоевской. Тогда не проводилось никакой текстологической работы, в изданиях имелись неточности, опечатки. Но главное — они были далеко не полными, отсутствовали, например, рукописные материалы.

Правда, уже в первые, труднейшие годы становления молодой Советской Республики (1918—1921 гг.) вышли два дополнительных тома ранее не изданных произведений писателя. В 1929 году под редакцией известного литературоведа Бориса Томашевского было издано первое научное собрание сочинений Достоевского в 13 томах. Однако рукописи не вошли и в это собрание.

Особенность нынешнего издания в том, что в нем учтены все дошедшие до наших дней тексты — печатные и рукописные. Итак, «под крышей» 30-томного издания разместится все написанное рукой Достоевского.

Для Достоевского характерна исключительно детальная разработка плана произведения: с этого он на-

чинал каждый роман, каждую повесть, каждый рассказ. В процессе работы, однако, первоначальный замысел зачастую претерпевал кардинальные изменения, а иногда и вовсе оставался неосуществленным. Эти планы и другие наброски добавляют новые штрихи, помогающие глубже понять сложную и противоречивую личность великого писателя.

В основе нового издания лежит единый научный принцип. Для каждого периода жизни и творчества писателя наряду с «каноническими» текстами публикуются все варианты и разночтения.

Издание будет впервые снабжено научным комментарием. По форме это весьма подробные научные статьи, раскрывающие историю создания произведений, их жизненные и литературные источники. Практически это целая монография, написанная крупнейшими исследователями творчества Достоевского. Кроме того, имеется постраничный комментарий, где даны объяснения и расшифровки, скрытые в тексте.

В издании используются и материалы иностранных архивов — ЧССР, Франции, Швейцарии, Западного Берлина...

Параллельно с 30-томным собранием сочинений издательство «Наука» выпускает ряд научных сборников, посвященных Достоевскому. В них участвуют и иностранные исследователи творчества великого писателя.

Интересно, например, что норвежский литературовед Г. Хатсо, применяя свой метод, с помощью ЭВМ доказал подлинность авторства некоторых неподписанных статей Достоевского.

А. БЕЛЯКОВА.
АПН.