

ТЕАТР. Сегодня это слово для многих стало синонимом слова «праздник».

Не только для тех, кто любит и знает театр, но и для тех, кто хотел бы познакомиться с ним поближе — книга известного советского театроведа, профессора Григория Нерсисовича Бояджиева, вышедшая в издательстве «Молодая гвардия». Читая ее, вы как бы слы-

ДУША ТЕАТРА

шите голос взволнованного оратора, раскрывающего душу театра, показывающего его значение в жизни людей, его обаяние и силу. Книга Г. Бояджиева так и называется «Душа театра».

Вместе с тем автор в популярной и увлекательной форме рассказывает об истории и становлении советского театра, о жанровом своеобразии теат-

рального искусства, о сценической образности, о роли драматурга, режиссера, актера, художника в театре.

Бояджиев скоропостижно скончался, так и не увидев своей книги, которая явилась теперь для нас, читателей, как бы завещанием большого ученого.

Л. ФИРСОВА

Бояджиев Г. Н. Душа театра. М., «Молодая гвардия», 1974.

«Сов. культура», 1975, 3 июня