

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Моск. правда. - 1992. - 24 июля

В зале на бульваре

Райниса, 19,

открылась выставка

«Не перекрашенные».

— Так охарактеризовали свою художественную позицию ее авторы — С. Бочаров и А. Матрешин. Первыми из них известен своими работами в кино, а его живописные полотна находятся в музейных собраниях европейских стран. Городские пейзажи, натюрморты и женские портреты художник выполнил в манере старых мастеров.

А. Матрешин проиллюстрировал более 100 книг. Любовью к природе дышат его городские и сельские пейзажи. Оба автора были преподавателями ВГИКа.