

премьера

СЫНУЛЬКА ЗВЕЗДУНОВ

БРОСИЛ РОДИТЕЛЕЙ,

но сам Андрей БОЧАРОВ считает, что торжественная встреча семейки не за горами.

Прилетев из Екатеринбурга после многодневных съемок нового юмористического сериала, его главный персонаж Сынуля – Андрей Бочаров укрывается от любопытствующих взоров публики в своем подмосковном доме. Засучив рукава, он монтирует первые пять серий свеженького творения с подозрительно узнаваемым названием – «Вне родных квадратных метров». Достать гнусавого Сынулю даже для короткого диалога оказалось делом чрезвычайно сложным.

– Андрей, как же теперь Сынуля обойдется без «ласковой» папиной ладони?

– Все будет нормально. Мой возмужавший герой Андрей Звездунов отправился в захолустный городок Нудинск. Там на вступительных экзаменах в техникум международного менеджмента он поразил руководство учебного заведения своей деловой хваткой. Заодно «скорешился» с демобилизованным солдатиком Петром Шмаковым и девушкой Олей Чебурековой. Наша троица и станет главными действующими лицами.

– Кто играет твоих друзей?

– Андрей РОЖКОВ и Ольга ЗАХАРОВА – молодые, талантливые ребята, участники команды КВН «Уральские пельмени» из Екатеринбурга. Мне замечательно с ними работалось, и не было никакого ощущения, что я на голову выше их.

– И какие злоключения происходят с вами за Уральским хребтом?

– В одной из серий Сынуля и Петр Шмаков с шиком отпразднуют день рождения Оли, сделав ей взрослый подарок. Еще Андрей станет жертвой розыгрыша, получив весточку из военкомата, а заодно и приступ, похожий на сердечный. Также Звездунову-младшему удастся организовать команду веселых и находчивых, даже не подозревая об этом. Тут же он впервые узнает горький вкус гнилых помидоров и сладкий вкус гнилых бананов.

– Ну а влюбиться у Сынули наконец получится?

Новый смешной сериал продолжает славные традиции «оэспэшиков», которые были заложены в «33 квадратных метрах». Только теперь, покинув родные пенаты: злющего бату, мамку-защитницу и слегка «тормозную» бабушку, Сынулька гораздо чаще будет оказываться под прицелом телекамер не в замкнутом пространстве квартиры или дачи, а на натурных съемках.

– Сложно сказать... В восьмой серии он впервые ощутит уколы стрел Амура. Но любовь окажется безответной. Вообще, тема сексуальной озабоченности Сынули и всех его многочисленных комплексов, запомнимшаяся телезрителям в «33 квадратах», будет продолжена.

– Андрей, за кадром были смешные ситуации?

– Оператор наступил в лужу, получил удар током и умер. Пока он лежал в воде и корчился, мы стояли над его телом и дико хохотали...

– Оба-на! Не понял... Неужели так весело?

– Шутка, конечно. Пойми, за шесть лет работы в «О.С.П.» нас задолбали вопросами о закадровых курьезах. Какие там смешные ситуации! Работали по 14 часов в сутки как проклятые. Юмор – дело серьезное, тем более когда все связано с дисциплиной, с деньгами. Если аренда камеры за смену обходится нам в 200 долларов, а весь съемочный день в тысячу «баксов», будешь ли ты прикалываться и разыгрывать друг друга? За эти вещи мы просто штрафовали или увольняли «шутников».

– Андрей, и еще одна тема, которую нельзя обойти вниманием. Так что же случилось с вашей «оэспэшной» командой на самом деле? Почему большая часть коллектива «откололась» от тебя и ушла на РТР, готовить собственную программу?

– Я, наверное, удивлю, но никакого раскола не было и в помине. Даже намек на раскол. Говорили, что мы чуть ли не перегрызли из-за денег. Это все домыслы падких на сенсации журналистов. На днях мы все вместе поздравляли с днем рождения Эдуарда САГАЛАЕВА. Потом всей командой улетели на два дня в Магнитогорск с концертной программой. И еще надо быть точнее в формулировках. Слово «ушли» на РТР не совсем правильное. У нас есть свое независимое ни от ТВ 6, ни от РТР акционерное общество «О.С.П.». Мы не состоим ни в каком штате телеканалов и вольны предлагать свою продукцию, кому захотим. Естественно, на основании договора. В конце 2000 года у нас как раз закончился срок действия контракта с Шестым каналом. Поэтому не было конкретики относительно будущего. Вот и вели переговоры по нескольким направлениям. Как видишь, успешно. Я остался с ТВ 6, чтобы не терять преемственности, а ребята готовят свой проект для РТР (передача под рабочим названием «О.С.П.-студия представляет замечательных людей» должна появиться в эфире 12 мая. – Прим.ред.).

– Понятно. Значит, совсем не исключено, что бравая семейка Звездуновых когда-нибудь воссоединится?

– Конечно! В какую сторону будет развиваться мой Сынуля, пока трудно предсказать. Но то, что после выхода этих десяти серий появятся новые истории с его похождениями, я не сомневаюсь. Ну а какой же ребеночек не захочет обняться с дорогими родителями...



ОЛЯ ЧЕБУРЕКОВА: воспитает из Сынули мужика

Вечер

ТВ 6

Суббота

«ВНЕ РОДНЫХ КВАДРАТНЫХ МЕТРОВ»

Отрывал Сынулю от монтажа Денис УШАКОВ