

В конце прошлого года генеральный директор ОРТ Сергей Благоевлин представил коллективу программы «Телеутро» нового начальника Виктора Осколкова и креативного (творческого то есть) директора Дмитрия Диброва. Революционных перемен не предполагалось - с сотрудниками подписали контракты на полгода. Сообщение об увольнении Михаила Борзина стало полной неожиданностью не только для телезрителей, но и для него самого.

Вот что рассказал нам лучший ведущий «Телеутра»:

- 4 января мне сообщили, что возникла необходимость переписать контракт - теперь он у меня до середины февраля. Меня не уволили, просто в новом списке телеведущих моей фамилии не оказалось.

Я все понимаю - сменилась руководящая команда, началась чистка. Предполагаю, что отстранение от эфира никак не связано с моим профессионализмом - просто кто-то где-то наверху был против меня. По своей инициативе я встретился с Осколковым и Дибровым, но внятного ответа по поводу своих дальнейших перспектив так и не получил. Вроде бы мне предлагают поделаться репортажи и таким образом доказать лояльность новому начальству.

Михаил БОРЗИН: Кто-то там наверху плохо ко мне относится

Здравствуйте! Спасибо! Искренне к Вам. Привет!

◆ БРОУНОВСКОЕ ДВИЖЕНИЕ



фото Евгения УСПЕНСКОГО

ВДОГОНКУ

В январе уже многие ведущие и программы поменяли место телевизионной прописки.

С ОРТ на ТВ-6 перешел «МузОбоз» Ивана Демидова.

НТВ пригрело «Устами младенца» и «Свою игру», потому что эти игры перестали нравиться руководству РТР, но отдало «Сто к одному» на МТК.

Николай Фоменко, выходящий с «Проще простого» на МТК, а потом на РТР, теперь предпочитает НТВ и в начале февраля за-

пускает там два новых проекта: «Русские гвозди» и «Империya страсти».

К двум программам Владимира Познера «Мы» и «Если» (ОРТ), добавился его же «Человек в маске» (ранее НТВ). Это связано с намерением ОРТ не допускать появления ведущих ток-шоу на других каналах.

Исчезла с экранов Елена Миронова. Говрят, причина ее «изгнания» из эфира - появление в рекламе мыла. Начальство сочло этот шаг незачинным.

Честно говоря, новое «Телеутро» мне не очень по душе, я не считаю, что программа стала лучше. Изменились заставки, канал стал более развлекательным, но утренние передачи - вещь очень специфичная. На мой взгляд, с утра люди хотят не повеселиться, а получить четкую, лаконичную информацию.

В «Телеутре» я проработал почти два года, а ныне мое положение странное - прихожу на работу, общаюсь с друзьями, но обязанностей у меня никаких нет. Я долго болел и сейчас выжидаю, как будут развиваться события. Поступило немало интересных предложений, но ни одного я пока не принял. Так что нахожусь на распутье.

Главный директор «Доброго утра» Виктор Осколков прокомментировал ситуацию так:

- В самом ближайшем времени на утренний канал придут два новых ведущих: Дмитрий Крылов и Леонид Якубович. К сожалению, Борзин никак не вписывается в нашу новую концепцию - он недостаточно активен и эмоционален. Поэтому через месяц мы переведем его в корреспонденты и тогда заключим новый контракт на год.

Записал Алексей БЕЛЫЙ.