

Вер. Клуб, - 2002, - 28 марта, - с. 11

# ЮЛИЯ БОРДОВСКИХ



Она известна стройной фигурой, высоким ростом, коммерческой хваткой и склонностью к непрерывным занятиям фитнесом. На тусовках и презентациях она как рыба в воде – в богатых нарядах, с модельерами и поклонниками (порой и сама не чурается выйти на подиум).

Такое чувство, что успех и стиль Юлия Бордовских запрограммировала еще до того, как направила свое резюме на НТВ и получила сразу два предложения – от редакции спортивных новостей и нового проекта Леонида Парфенова. Еще до того, как познакомилась однажды со специ-

алистом по шейпингу и начала заниматься по три раза в день. Как сняла одежду с манекена где-то во Франции без примерки, так и покупает качественные вещи наобум. Как дала обет быть краткой, прочитав Чехова, так и отвечает на вопросы журналистов предельно лаконично и односложно.

От Юлии Бордовских трудно добиться сенсационных признаний. По ее словам, у нее нет вредных привычек, потому что она «очень правильная». Телевизор не смотрит, «потому что времени нет». Считает, что перспективы у самостоятельного

спортивного канала в России есть, «но не на шестой кнопке». Могла бы при желании вести неспортивную передачу, что и продемонстрирует в новом проекте 1 апреля. И, наконец, самое пикантное: снялась в «Плейбое». На вопрос о том, как относится к своей обнаженной натуре, отвечает вполне логично: «Хорошо отношусь. Иначе бы не позировала».

Видимо, таким и должен быть спортивный комментатор. Ноль эмоций, минимум слов. Главное – дело. И честность. Не всякий в наши сложные времена положительно относится к собственному ню. ■