ПЕРЕМЕНА МЕСТ

Юлия Бордовских выбирает между личным счастьем и карьерой

У телевизионщиков сложные отношения с вечностью. Телевидение ситуационно: сегодняшний выпуск новостей завтра будет забыт, и никто не станет сохранять его для истории. То ли дело актеры: даже плохие фильмы с их участием проходят по категории «Искусство и культура» — и отношение к ним другое. Госфильмофонд бережно хранит пленки, а стало быть, есть надежда, что через много лет тебя кто-то увидит, вспомнит и оценит.

Телевизионщики, следовательно, должны завидовать актерам. Стоянов с Олейниковым, Юрий Николаев, Тута Ларсен, Валдис Пельш, Маша Киселева, Дмитрий Дибров уже разрешили конфликт путем съемок в художественных фильмах. А сейчас к этой компании присоединилась Юлия Бордовских. Для этого она приняла предложение режиссера Рудольфа Фрунтова сниматься в его новом фильме «Солнечный удар». Роль она получила подходящую: ей предстоит изобразить журналистку, выбирающую между личным счастьем и профессиональными успехами.

военный корабль абсолютно неуязвимым для врага. И вот, на День ВМФ Черноморский флот намерен продемонстрировать новинку представителям иностранных компаний, которые честно желают ее приобрести. Но враги, как

Метания героини проходят на фоне чрезвычайно драматических событий. По сюжету, российские специалисты изобретают сверхсовременное оружие, которое делает

Телеведущая снялась сразу в двух фильмах

нему самые нежные чувства.

Клара Лучко играет в фильме злодейку, которая руководит чудовищной в своем цинизме операцией. Актриса отзывается о «Солнечном ударе» очень нежно, называя его «патриотическим русским детективом».

Для пущей патриотичности фильм снимался непосредственно в Севастополе, на всамделишной Черноморской базе ВМФ. Использовались реальные корабли с реальными названиями; даже форма офицеров настоящая.

Оценить дебют актрисы Бордовских телезрители смогут в сентябре. А пока в Ярославле снимается другой крупный проект с ее участием — сериал «Захват». Здесь партнером Юли является еще один зубр отечественного кинематографа — Сергей Николенко. Авторы нашли новый, никем еще не тронутый сюжет: будни сотрудников ГИБДД. Да, вот уж популярность среди гаишников Юле точно не помешает...

Бордовских предвкушает славу кинозвезды.