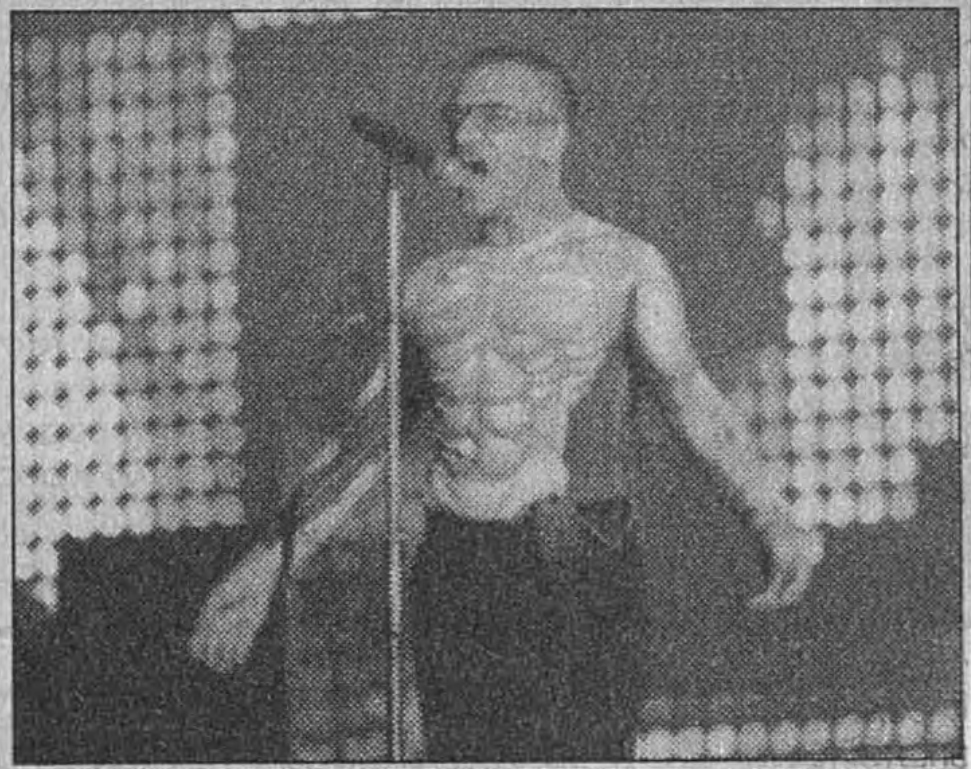
# БОНО
# ОТ СКРОМНОСТИ НЕ УМРЕТ

**"Я родился, чтобы стать рок-звездой!" Это повторяющееся из интервью в интервью утверждение лидера ирландских суперзвезд U2, певца и композитора Боно, недавно получило дальнейшее развитие — Боно взялся объяснять репортерам MTV смысл понятия "классический рок-альбом". Оказывается, это — любой альбом U2!**

Дело в том, что прогрессивно настроенная заокеанская музыкальная общественность задумала потрясти уже подуставший от таких акций мир очередным шоу в помощь неимущим всей планеты — нью-джерсийским рок-фестивалем NetAid, на сцену которого собираются выйти Джон Бон Джови, Мэри Дж. Блайдж, экс-гитарист Led Zeppelin Джимми Пейдж (непонятно, в какой компании), Стинг, рэпперы Пафф Дэдди и Баста Раймс и группа Counting Crows. Боно выступит на фестивале дуэтом с Уайклефом Джином из The Fugees — их пробное шоу уже состоялось пару недель назад в нью-йоркском клубе NYC Club. Но в интервью представителю MTV Крису Коннелли Боно честно признался, что ему "гораздо интереснее писать новые песни и записывать альбомы, а вовсе не произносить речи перед Генеральной ассамблеей ООН или собирать средства для нуждающихся путем участия в благотворительных концертах". "И мы уже почти написали материал для очередного *классического* альбома U2, — добавил Боно. — Нам всего-то не хватает пары песен. Очень трудно отрываться от процесса создания песен ради участия в фестивале — ведь что может быть лучше работы со своей группой!" На недоуменную же реплику репортера — уж не почудились ли ему слова *"классический альбом"* — Боно без ложной скромности возразил: "Да, это, может быть, и оговорка... Но мне невозможно описать свою собственную музыку иным понятием, нежели "классика рока". В конце концов U2 является группой, которая записывает только *классические* альбомы!" Вот и говори после этого об изрядной скромности рок-звезд дня сегодняшнего!



Моск. комсомолец — 1999 — 16 сент. С. 6