



Фото: AFP

## “я совершенно не хотела быть актрисой”

Сандрин Боннэр — Газете

Одна из самых популярных французских кинозвезд Сандрин Боннэр хорошо знакома российскому зрителю по главной роли в фильме «Восток — Запад», где она сыграла с Сергеем Бодровым и Олегом Меньшиковым. В новом фильме знаменитого Патриса Леконта «Откровенное признание» она исполнила роль таинственной незнакомки — Анны. Перед российской премьерой картины с Сандрин Боннэр побеседовал Антон Долин.

Можно ли влюбиться в человека, поговорив с ним — как это происходит в «Откровенном признании»?

Конечно, лично я в это верю. Разговор — лучшее средство заставить кого-то в тебя влюбиться. И в жизни бывает так, как в этой картине.

Вы узнали что-то новое о любви, снимаясь в этом фильме?

Самое странное — то, что я вышла замуж за неделю до того, как мы приступили к съемкам. Так забавно... Еще не успела прийти в себя — и сразу на площадку. У меня тут же возникло несколько семейных проблем, пришлось их решать. Нет, ничего нового я не узнала. Я всегда думала, что для того чтобы сблизиться, надо выслушать партнера.

В фильме говорится, что «любовь — неизлечимая болезнь». Вы тоже так думаете?

Не знаю, что ответить. Любовь превращается в болезнь, когда вы имеете дело не с тем человеком, а в обратном случае любовь — источник радости.

Какой вы представляли свою героиню, когда читали сценарий?

Она мне понравилась! Я почувствовала себя как маленькая девочка, которой предложили примерить платье принцессы и сделать роскошный макияж. У меня не было сомнений — играть или нет. Анна — замечательный, редкий характер. Такую женщину на улице каждый день не встретишь.

► СТР 11