БОН ДЖОВИ ТЕРЯЕТ ГОЛОВУ

http://www.musicland.spb.ru/news.phtml

«Между прочим, этот, - тут Фагот указал на Бенгальского, - мне надоел. Суется все время, куда его не спрашивают, ложными замечаниями портит сеанс! Что бы нам такое с ним сделать?» - «Голову ему оторвать!- сказал кто-то сурово на галерке. - «Как вы говорите? Ась? - тотчас отозвался на это безобразное предложение Фагот, - голову оторвать? Этоф идея! Бегемот! - закричал он коту, - делай! Эйн, цвей, дрей!»

(М.Булгаков)

В подобную ситуацию уже в наше время попал крайне популярный лет десять назад среди несовершеннолетних девочек John Bon Jovi. Он снялся в фильме «U-571», действие которого происходит во времена Второй Мировой войны на подводной лодке. В этом фильме есть сцена, в которой герой, роль которого и исполнил Bon Jovi, лишается головы. Причем отрыв головы показан в рапиде, то есть замедленно, во всех подробностях. Это очень не понравилось американским цензорам, и фильм немедленно был причислен к категории «R», то есть «дети до 18 лет не допускаются». Вот тебе и раз. Как же теперь поклонники Bon Jovi увидят своего кумира? Видать, не читал Jon Булгакова. Зря, очень зря.

Так или иначе, головоотрывательный фильм с John'ом Bon Jovi уже вышел на экраны.

У Mick'a же Jagger'a все еще впереди. Буквально на днях он начал работу над собственной кинокартиной, выпуском которой будет заниматься его собственная кинокомпания «Jagged Films». Что это будет за фильм, неясно. По информации из одних источников, фильм будет называться «Snap» и будет представлять собой кинокомедию, повествующую о жизни звезды рок-н-ролла, то есть по сути дела комедийную автобиографию Jagger'a. Однако некоторые информагентства утверждают, что картина называется «The Long Play», к комедийному жанру отношения иметь не будет, а в качестве режиссера и соавтора сценария выступит сам Martin Scorcese. Кому верить - непонятно. Но время покажет. Думаю, что фильм получится интересным в любом случае.

Противоречивые сообщения о новом кинопроекте лидера Rolling Stones совпадают еще в одном моменте: сценарий фильма Jagger'a будет базироваться на реальных историях из жизни Mick'a. А разных историй за долгие годы с ним приключилось немало. Вот самая свежая, случившаяся на этой неделе. Был прекрасный день, и Mick решил посвятить его записи новых песен для своего будущего сольного альбома. Он стоял в студии перед микрофоном и самозабвенно пел. В этот момент в помещение проникла собачка продюсера Arthur'a Baker'a. Собачка была маленькая и незаметная. Настолько незаметная, что никто не обращал на нее внимания вплоть до того момента, как бедной зверюге захотелось в туалет. Поиски ближайшего подходящего места привели ее к ногам рок-звезды, и собачье дело было немедленно сделано. Mick, что неудивительно, был очень недоволен. Но что поделаешь: не хочу сказать плохого про мистера Jagger'a, но собаки всегда точно знают, где им писать. Одно могу сказать: Mick'у крупно повезло, что он не повстречался с моим полосатым другом, догом по имени Бакс. Другие размеры - другие возможности, сами понимаете.

Internet обзор. - 2000. - № 2. - с 15.