

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ

от 0 ЯНВ 1968

г. Казань

Газета №

Г. М. Болгарская



Перестало биться сердце народной артистки ТАССР, заслуженной артистки РСФСР Гульсум Мусеевны Болгарской. Более 50 лет ее яркий самообытный талант украшал сцену Татарского ордена Ленина Академического театра имени Г. Камала.

Гульсум ханум пришла в театр в темные годы столыпинской реакции, и, преодолевая всякие трудности, чинимые реакционными кругами, она твердо решает посвятить себя искусству, отдать все свои силы молодому театру и делу служения своему народу.

Являясь достойной ученицей великого Абдуллы Кареева и продолжательницей реалистических традиций его школы, Гульсум ханум Болгарская внесла неоценимый вклад в историю развития национального театрального искусства.

Созданные ею образы: Гульжихан — «Банкрот», Зулейха — «Молодая жизнь», Ханзафа — «Потоки», Сахия — «Ходжа Насреддин», Билятуша — «Ил», Гадиля — «Шамсекамар», Катерина — «Гроза», Раневская — «Вишневый сад», Гертруда — «Гамлет» и многие другие отличались глубоким реализмом, художественной отточенностью и эмоциональностью.

Выдающаяся актриса была награждена орденами Трудового Красного Знамени, «Знак почета» и медалью «За трудовую доблесть».

Светлый образ народной артистки долго будет жить в сердцах почитателей ее таланта.

М. Валиев, Р. Ярмухаметова, Н. Андрианов, М. Хасанов, Б. Гизатуллин, Ю. Аминов, А. Кадырова, В. Загорянов, Я. Шамсутдинов, М. Амир, Н. Жиганов, Х. Якупов, Ш. Хамматов, А. Клименков, Ф. Надыров, М. Булатова, Р. Зиганшина, М. Салимжанов, М. Надююнов, В. Павлова, Н. Исанбет, Р. Ишмурат, Ф. Ильская, Х. Уразиков, Камал Ш., К. Шамиль, Ф. Камалова, Г. Шамунов, Г. Камская, Ф. Халитов.