

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 28 февраля

1983

Москва

з. 1382

ПЕСНЯ

И СТИХ

Выступление поэтов,
прозаиков в больших
аудиториях — добрая мо-
сковская традиция.

Завтра Малая спортивная арена в Лужниках будет предоставлена поэту Виктору Бокову.

Вот уже полвека звучит голос этого мастера. В предисловии к одному из своих поэтических сборников он отметил: «Моим первым и главным учителем был и остается фольклор — песня, частушки, сказка, пословица, загадка».

Многие из стихов В. Бокова положены на музыку, звучат как народные песни. Например, «Оренбургский платок» (вот уже четверть века эту песню исполняет Л. Зыкина), «Белый снег засыпал город» и другие. Кстати, Виктор Федорович не только любит народную музыку, но и сам играет на балалайке, гармонии, гитаре.

В. Боков — автор многих поэтических сборников, в названиях которых угадываются его основные темы — «Три травы», «Поклон России», «Летомята», «В трех шагах от соловья». В этом году увидит свет первый том трехтомного собрания сочинений поэта.

На вечере-встрече с В. Боковым выступят его коллеги по литературному цеху, певцы, солисты на гуслях, балалайке, гитаре.