

УДАЧНЫЕ РОМАНЫ ГАЛИНЫ БОКАШЕВСКОЙ



Стала популярной после фильма Вячеслава Сорокина "Тоталитарный роман", актриса Галина Бокашевская очень серьезно отбирала новые кинопредложения. Мы беседовали с Галей буквально за час до ее отъезда в город Сатки Челябинской области на съемки к Валерию Огородникову. "Мне предложили роль жены начальника лагеря для военнопленных Вахтерова, его играет Александр Панкратов-Черный, мой второй партнер - Петр Семак, так что я подозреваю - будет любовный треугольник. Дело в том, что я не читала сценарий, но мне "по секрету" рассказали, что Валерий Геннадьевич переписывал мою роль, сделав ее более характерной, сюжет-

ной. Про Огородникова говорят, что у него непростой характер, но он взялся за такую сложную работу: 1943 год, разгар войны, танкостроительный завод и т.д. За умение поднимать такие темы можно все простить! А мои партнеры просто замечательные, таких мужчин грех не любить! Перед фотопробами Саша Панкратов-Черный сказал мне: "Я так хочу сыграть в большом, серьезном кино, давай не будем улыбаться, будем серьезными, меня ведь все воспринимают как комедийного актера". Вышли к фотографу, а Огородников говорит: "Саша, ты что, заболел, почему ты такой серьезный? Расстегни две верхние пуговицы, представь: ты дома, рядом красивая

жена..." На что Саша расплылся в улыбке и сказал: "Так. По поводу жены два анекдота". И полтора часа был настоящий концерт. Все хохотали до слез! Еще сыграла небольшой эпизод в картине режиссера Бочанкова, действие которой происходит в пятидесятые годы. Мне вообще очень нравятся мода, эстетика тех лет, наверное, я - актриса ретро. Так вот, меня одели в прелестное платье, белые носочки, туфельки, шляпку и... нарисовали огромный бланш под глазом, по сюжету мне поставил его ревнивый жених-офицер. Снимали на пр. Стачек, где много "сталинских" домов. Я в гриме жарким июньским полднем шла через двор на съемочную площадку, и меня заметили люди, "профессионально" употребляющие алкоголь: "Дочка, милая, кто же тебя так?! Иди к нам! Коля, налей ей..." Мне было смешно, до чего же у нас доверчивые, милые люди, плевать на то, что я в старинном одеянии, главное - пожалеть девку! Своя же девка!" - смеется Галя. Кстати, сын Галины - Роман - в этом году дебютировал как актер в фильме Дмитрия Месхиева "Душеприказчик". Роман закончил курс режиссерского факультета ВГИКа, теперь собирается учиться в Питере. "Эта роль - случайность, просто мамини знакомые увидели меня на "Ленфильме", им показалось, что я внешне похож на актера Сергея Шакурова, которого надо было сыграть в молодом возрасте".

Наталья КИРИЛЛОВА

Смеха. - с. 105. - 2004. - 21 сент. - с. 2