

“Что-то давненько ничего не слышно об аргентинской актрисе Андреа дель Бока, замечательно сыгравшей главные роли в “Антонелле”, “Черной жемчужине” и “Селесте”, которая идет сейчас на канале REN TV. Расскажите, пожалуйста, чем сейчас

возрасте, например, она влюбилась в соседа по имени Сильвестре, и тот ради нее бросил беременную жену и двоих детей, их связь длилась четыре года. Затем в течение шести лет бульварная пресса вдохновенно описывала перипетии ее романа с

# ДЕЛЬ БОКА ПОДАЛАСЬ В РЕЖИССЕРЫ

занимается Андреа? Какие перемены произошли в ее личной жизни? Скоро ли мы увидим новые сериалы с ее участием?” Ольга Савицкая, г. Долгопрудный.

Вынуждены вас огорчить, Ольга, Андреа дель Бока вот уже второй год не снимается - осваивает режиссерское мастерство в нью-йоркской киношколе. Будут ли показаны у нас снятые ранее и неизвестные нам сериалы с ее участием (а таковых достаточно много), пока никто не знает: у обнищавших после 17 августа телеканалов просто нет денег на их закупку. Почему Андреа вдруг взялась за режиссуру? И не вдруг, дело в том, что 33-летняя актриса выросла в режиссерской семье: и ее дедушка по отцу, и отец - известнейшие в Аргентине постановщики мыльных опер. И именно дедушка “совратил” ее в четырехлетнем возрасте: поленился, как говорят, искать подходящую исполнительницу роли глухонемой дочки главной героини в одном из своих сериалов и потому снял внучку, которая уже тогда смогла заявить о своем таланте. “Семейный подряд” продолжил отец, Николас дель Бока: снял подавляющее большинство сериалов, где играла его дочь, включая “Черную жемчужину”. Все эти годы Андреа присматривалась, как он работает, под его руководством сделала первые шаги в режиссуре. Однако отец посчитал, что этого мало, надо получить специальное образование, если хочешь добиться серьезных успехов на этом поприще. Андреа прислушалась и уехала в Нью-Йорк.

Была, правда, еще одна причина этого столь неожиданного для миллионов поклонников телезвезды шага - депрессия после разрыва с женихом, американским предпринимателем и экономистом Джеффри Саксом. До того у нее было несколько скандальных романов. В 17-летнем



режиссером Раулем де ла Торре, который старше на тридцать лет. Но самые прочные отношения связывали актрису с Саксом. В те счастливые дни она заявила: “На нынешнем этапе своей жизни я хочу быть женой и матерью. И считаю, что выходить замуж надо один раз”. Готовясь к свадьбе, Андреа даже сделала себе пластическую операцию - удалила жировую складку на шее, которая ее старила. Увы, стать женой и матерью на этот раз не пришлось...

Тамара Гросс

Мир новостей. - 1999 - 1 май. - с. 13