

ВСЕ СИЛЫ — ЛЮБИМОМУ ДЕЛУ

П. БОГАТЫРЕВА,

заслуженная артистка МАССР, актриса
городского драмтеатра.



Истекший год был очень
богат событиями и внутрен-

него и международного характера. Одним из главных политических итогов года, несомненно, является дальнейшее крушение колониального гнета.

Радостно сознавать, что на это новое веяние века коллектив нашего театра отозвался в канун наступающего года новой работой — постановкой пьесы греческого драматурга Алексиса Париниса «Остров Афродиты». В ней, как известно, рассказывается о героической борьбе киприотов за свое освобождение. В свою новую роль Ламбрини Кирьякули — матери греческого патриота — я пыталась вложить все свои душевные силы. Не могу, конечно, судить, насколько мне это удалось, но у меня, как советской женщины, коммунистки, такие же стремления, как и у моей героини: чтобы наши дети жили под мирным небом. Не скрою, что моя новая роль — любимая, хотя и трудная.

Планы на будущее? Их много. Тут и работа с нашими молодыми друзьями — самостоятельными коллективами, и общественная работа как коммуниста, и, конечно же, заветная мечта сыграть в наступающем году образ современной женщины, замечательной советской женщины.

1 ЯНВ 1961

МУЗЕЙНИК РАБОТЫ
Г. Сталин