

# НА «АМУРЕ» ПО ДУНАЮ

Дорогами дружбы и братства

Традиционными стали встречи солиста Крымской государственной филармонии, народного артиста УССР Юрия Богатикова с коллективом редакции «Советского Крыма». Недавно Ю. Богатиков вместе с инструментальным ансамблем «Крым», которым руководит В. Ковтун, вернулся из рейса дружбы по Дунаю на теплоходе «Амур». В поездке приняли участие представители десяти социалистических стран. Посвящена она была 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Возглавлял делегацию Герой Советского Союза, летчик-космонавт Г. С. Титов.

В беседе с журналистами Ю. Богатиков и В. Ковтун поделились своими впечатлениями о поездке.

**С** ПЕРВОГО дня пребывания на «Амуре» у нас установились непринужденные дружеские отношения не только с командой теплохода, но и со всеми участниками этого рейса, — начал свой рассказ Ю. Богатиков. — Это была необычайная поездка, которая оставила массу впечатлений. Мы побывали в Югославии, Румынии, Болгарии, Венгрии, Чехословакии. И везде очень тепло, радушно нас встречали. В Болгарии наши машины останавливали прямо на дороге, люди подносили хлеб-соль, фрукты. Мы побывали в Плевене. Дали большой

концерт в Софии. Принимали нас на этой земле как родных.

В Румынии ознакомились с крупным металлургическим комбинатом в Галаце, построенном с помощью других социалистических стран. Румынские товарищи показали свое национальное искусство, дав четырехчасовой концерт.

По дороге в Венгрию «Амур» отметил праздник Нептуна со всеми его ритуалами. Особенно тут отличился по части юмора и шутки Герман Степанович Титов и белорусский писатель Алесь Савицкий.

В Чехословакии нас трону-

ло уважение к памяти погибших в годы Великой Отечественной войны за освобождение этой земли от фашизма. Особенно запомнился мемориал в честь советских воинов в Братиславе.

Закончили мы маршрут в Праге, где нам показали богатства Пражского Кремля, работы выдающихся живописцев прошлого.

В каждой стране, где нам приходилось останавливаться, мы обычно давали концерт-митинг. Проходили эти концерты в театрах или на стадионах, где собиралась многотысячная аудитория.

Разговор о творческой стороне поездки продолжил Валерий Ковтун.

— Каждый концерт носил интернациональный характер, так как в нем принимали участие артисты из разных стран, представленных в круизе. Наша группа обычно завершала программу. Во всех странах, которые мы посетили, публика принимала нас очень хорошо. Особенно памятным остался заключительный концерт в Праге. Ин-



тересен и тот факт, что за 14 концертов, которые у нас прошли в разных городах и странах, мы полностью исчерпали наш репертуар. Приятно было сознавать, что нашу песню любят и ценят за рубежом. Мы постоянно исполняли по многочисленным просьбам «Катюшу», «Под-

московные вечера» и другие советские песни.

Сейчас Ю. Богатиков и коллектив инструментального ансамбля «Крым» готовится к выступлению на сцене Кремлевского Дворца съездов в Москве. Впереди у них — участие в III Всесоюзном фестивале «Крымские зори»,

подготовка праздничных концертов к 60-летию Великого Октября.

\*\*\*

На снимке: Ю. Богатиков рассказывает о круизе дружбы на «Амуре» по Дунаю.

Фото В. МАХИНЬКО.