

22 июля 1975 г. ◆

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

■■■■■■■■■■ В музыкальных театрах ■■■■■■■■■■

И СНОВА — «БЕРЕГ СЧАСТЬЯ»

Более четверти века назад на сцене Московского музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко В. Бурмейстер и И. Курилов поставили балет А. Спадавеккиа «Берег счастья», посвященный событиям Великой Отечественной войны. Среди исполнителей главных ролей были Виолетта Бовт, А. Соболев, И. Курилов, А. Тольский.

Сейчас «Берег счастья» снова в репертуаре коллектива. Его восстановил на сцене главный балетмейстер театра А. Чичинадзе, дирижер Г. Жемчужин. В роли севастопольской девушки Наташи вновь выступает Виолетта Бовт. Эта партия занимает особое место в творческой биографии артистки — здесь балерина впервые встретила с образом своей современницы.

МОСКВА.

Г. ВИКТОРОВА.