

Вырезка из газеты

БРЯНСКИЙ  
РАБОЧИЙ

от 1.2.ИЮН.1977.

г. Брянск

Газета № . . . . .

## РАССКАЗЫ А. БОБЫЛЬКОВА

Два года назад искусствовед Брянской филармонии А. Бобыльков читал в Новозыбкове повесть журналиста И. Голосовского «Хочу верить». Сейчас он выступает со своей новой программой «Это твои сыновья, народ». Это волнующий рассказ о судьбе музыкантов Г. Лузенина и А. Окаемова, героически погибших в годы Великой Отечественной войны. А. Бобыльков — сам и автор программы. Ему, как режиссеру, пришлось готовить телевизионную передачу, посвященную подвигу Лузенина и Окаемова, он встречался с их товарищами по антифашистской борьбе.

Во многих коллективах города и района побывал А. Бобыльков. И везде его рассказ находит живой отклик у слушателей. На швейно-трико-

тажной фабрике имени 8 Марта по просьбе рабочих он выступил четыре раза, на станкостроительном заводе и нефтеперекачивающей станции «Дружба» — три раза, на многих предприятиях — дважды.

С интересом слушают различные аудитории и другие рассказы А. Бобылькова: по повести Ф. Шахматова «Встреча с совестью» — о трудной судьбе рабочего парня, столкнувшегося с большими жизненными испытаниями, но не сломавшегося, не потерявшего веру в добро и справедливость; «Сказ о громком барабане», подготовленный А. Бобыльковым для школьников к 60-летию Советской власти.

**В. КОРЫТКО,**зам. редактора  
Новозыбковской газеты  
«Маяк».