

АРТ КУРЬЕР



И оживают химеры Нотр-Дам...

Выставка графики Алексея Бобрусова, организованная галереей «Велта» в залах дружественной галереи «Дар» (Малая Полянка, 7/7), называется «Волшебное путешествие». Большая часть выставленных темперных листов сделана по впечатлениям поездки по Франции. В своем творчестве Бобрусов любит «остранять» обыденную жизнь и населяет ее всяческой чертовщинкой. Верен он себе и на этот раз. Дворы и площади сегодняшнего Парижа, бульвары и набережные Марселя с помощью игры полутонов и фактур превращаются в таинственный мир, где брызжут искрами фонтаны, слоняются во тьме подозрительные существа и оживают химеры Собора Парижской богородицы...

Мож. правда. - 1996. -
26 окт. - 27