

ДЕБЮТ

Моск. новости 1988, 21 авг.

14-летняя Ма-
ша Блинкина,
став участницей
II Международ-
ного фестиваля
молодых драма-
тургов «Интер-
плей-88», зако-
нчит школьные
каникулы в Си-
днее.



Заграница нам поможет

До недавнего времени можно было гово-
рить, что литературная судьба Маши «не
сложилась». Судите сами, еще в пятом классе
написала она повесть «Самый короткий ме-
сяц», выходит которая пока только в Болгарии.
Ну, и еще журнал «В мире книг» (№ 7 за
1988 год) обогатил содержимое ее стола на
несколько стихотворений. На что она рассчи-
тывала, без отрыва от учебы работая над
пьесой «Тыквенный суп»? Ума не приложу!

Маленькая еще, жизни не знает. Не знает,
что молодым принято называться где-то после
тридцати. Не знает, что на молодежные
фестивали за рубеж принято выезжать тем,
кто в молодых числится с добрый десяток лет.
Не знает длительного и муторного процесса
официального открытия новых имен.

А может, и пусть не знает? Не все ли равно,
где именно откроют наше юное дарование,
раз у нас самих такого механизма пока не
придумано. Дарование-то наше.

Эдуард УСПЕНСКИЙ.