

ВОСПЕТЬ ГЕРОИЧЕСКИЙ ТРУД, ПОДВИГИ НАРОДА

ИСКУССТВО — могучее оружие в борьбе за торжество самого справедливого, самого человеческого общества, которое строит наш народ. Ни один композитор, художник, писатель не может не радоваться той заботе, которую партия, Н. С. Хрущев вновь проявили о судьбах и путях развития искусства, о том, чтобы это оружие было острым, отточенным.

Для нас, композиторов-песенников, особенно ценной была мысль Никиты Сергеевича о том, что до сих пор живут и будут жить лишь песни большого гражданского звучания.

Да, надо создавать такие музыкальные произведения, в которых воспеваются героический труд советского народа, его немеркнущие подвиги и дерзания, неукротимое стремление к миру и счастью. Песни любых жанров имеют право на существование, но каждая из них по-своему должна отражать нашу замечательную действительность.

И я, и другие композиторы-песенники с огромным удовлетворением встретили беспощадную критику, которой Н. С. Хрущев подверг формалистические выверты, все проявления какофонизма в музыке.

Широкая, просторная дорога открыта для хорошей песни, для настоящей музыки. В путь, товарищи композиторы!

М. БЛАНТЕР,
композитор, заслуженный
деятель искусств
РСФСР.

"Вперед к Москве"
1963, 18 мая