

Вырезка из газеты

БИРОБИДЖАНСКАЯ
ЗВЕЗДА

16 СЕН 1944

г. Биробиджан

Боевые спутники мои ДО СВИДАНИЯ, ГОРОДА И ХАТЫ

Песня Матвея Блантера и Михаила Исаковского «До свиданья, города и хаты» также является одной из песен, написанных в первые дни войны. Эти песни — особые. Они поднимали народ на защиту родной Отчизны. В песне «До свиданья, города и хаты» звучит тема прощания, которая с первого дня войны стала актуальной для нашего искусства. Композиторам нужно было решить ее без уныния, без тоски-печали. В песнях должна была звучать вера в будущее, надежда на встречу с родными, близкими.

Матвей Блантер и Михаил

Исаковский давно были связаны творческим союзом. Еще до войны они написали знаменитую «Катюшу», ставшую легендарной. Слова новой песни Михаил Исаковский продиктовал по телефону композитору 23 июня 1941 года. И Матвей Блантер весь день не отходил от фортепиано. Вечером песня была написана. И композитор спел ее в телефонную трубку поэту. «До свиданья, города и хаты» одобрили А. Хачатурян, Д. Кабалевский, И. Дунаевский.

Через несколько дней песню Блантера и Исаковского пели новобранцы.

Слова М. Исаковского.

Музыка М. Блантера.

До свиданья, города и хаты,
Нас дорога дальняя зовет.
Молодые, смелые ребята,
На заре уходим мы в поход.
На заре, девчата, выходите
Комсомольский провожать отряд.
Вы без нас, девчата, не грустите, —
Мы придем с победою назад.
Мы развеем вражеские тучи,
Разметим преграды на пути.
И врагу от смерти неминучей,
От своей могилы не уйти.
Наступил великий час расплаты,
Нам вручил оружие народ.
До свиданья, города и хаты, —
На заре уходим мы в поход.